



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ**

**ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ**

**ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ**

-----

**ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ**

**Π/ΘΜΙΑΣ & Δ/ΘΜΙΑΣ**

**ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΑΤΤΙΚΗΣ**

**ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ Δ.Ε. ΕΚΠ/ΣΗΣ Δ' ΑΘΗΝΑΣ**

Γραφείο Πολιτιστικών θεμάτων

Υπεύθυνη: Χάρη Αλεξάκη

Ταχ. Δ/ση: Ομήρου 34

Τ.Κ. – Πόλη: 17121 Νέα Σμύρνη

Πληροφορίες: Χάρη Αλεξάκη

τηλέφωνο: 210-9310767, 6942989329

φαξ : 210-9310767

E-mail: [tomeaspol@sch.gr](mailto:tomeaspol@sch.gr)

[charis.alexaki@ontelecoms.gr](mailto:charis.alexaki@ontelecoms.gr)

Ιστοσελίδα:

<http://dide-d-ath.att.sch.gr/POLITISTIKA/htms/info.htm>

**ΘΕΜΑ: Εναρκτήρια Ενημερωτική Συνάντηση αρχικού σχεδιασμού για τα Πολιτιστικά Προγράμματα & Δρώμενα 2010-11**

Σας διαβιβάζουμε ενημερωτικό έγγραφο του Γραφείου Πολιτιστικών Θεμάτων, σχετικά με την Ενημερωτική Συνάντηση, που διοργανώνει η Υπεύθυνη του Γραφείου κ. Χάρη Αλεξάκη, για τα Πολιτιστικά Προγράμματα & Δράσεις της Σχολ. Χρονιάς 2010-11, με βάση και τη νέα εγκύκλιο, αρ. πρωτ. 119236/Γ7, 24/9/2010. Η Συνάντηση θα πλαισιωθεί με αφηγήσεις και καλλιτεχνικά δρώμενα εκπαιδευτικών και μαθητών, στο πλαίσιο της αποχώρησης της κ. Αλεξάκη από την υπηρεσία. Η Εκδήλωση θα γίνει στις 7 Οκτωβρίου 2010, ώρα έναρξης 18.30, στον Δημοτικό Πολυχώρο «Γαλαξία», στην Πλατεία της Νέας Σμύρνης.

Παρακαλούνται οι κ. κ. Διευθυντές να ενημερώσουν ενυπόγραφα τους εκπαιδευτικούς και ειδικά εκείνους που εκπονούν Πολιτιστικά Προγράμματα ή συντονίζουν πολιτιστικές δραστηριότητες του Σχολείου.

Η Διευθύντρια

Γεωργία Χαριτίδου

Αθήνα, 30-9-2010

Αρ. Πρωτ. : 8234

ΠΡΟΣ: Όλα τα σχολεία της Διεύθυνσης  
δια των αρμοδίων Γραφείων

ΚΟΙΝ: ΥΠΑΔΒΜΘ

Δ/ση ΣΕΠΕΔ,

Τμήμα Δ' Αισθητικής Αγωγής

Περιφερειακή Δ/ση Εκπ/σης

Αττικής

Σχ. Συμβούλους Δ.Ε. Δ' Αθήνας

Αντιδημάρχους Παιδείας &

Πολιτισμού των Δήμων Δ.Ε.

Δ' Αθήνας

Πρόεδρος Δ.Ε.Π.

Πρόεδρος Σχολ. Επιτροπών

Ενώσεις & Συλλόγους Γονέων

ΕΛΜΕ Νότιας Αθήνας

ΕΛΜΕ Αγ. Δημητρίου,

Καλλιθέας, Παλ. Φαλήρου

Αγαπητοί συνάδελφοι,

Η φετινή εγκύκλιος, για το Σχεδιασμό και την υλοποίηση Προγραμμάτων Σχολικών Δραστηριοτήτων (Αγωγής Σταδιοδρομίας, Αγωγής Υγείας, Περιβαλλοντικής Αγωγής, Πολιτιστικών Θεμάτων, Comenius-Leonardo da Vinci και eTwinning) για το Σχολικό Έτος 2010-11, από τη Δ/νση ΣΕΠΕΔ κοινοποιήθηκε σε όλα τα σχολεία και έχει αναρτηθεί στην ιστοσελίδα της Διεύθυνσης <http://dide-d-ath.att.sch.gr/>.

Την Πέμπτη 7 Οκτωβρίου θα κάνουμε, όπως κάθε χρόνο, αυτή την εποχή, την Εναρκτήρια Ενημερωτική Συνάντηση του Γραφείου Πολιτιστικών Θεμάτων, στον ανακαινισμένο Δημοτικό Πολυχώρο «Γαλαξία», στην πλατεία Νέας Σμύρνης. Ώρα έναρξης της εκδήλωσης 18.30.

Στη Συνάντηση:

1. Θα τονιστούν τα σημεία της νέας Εγκυκλίου, που πρέπει να προσεχτούν, πριν να κατατεθούν οι αιτήσεις των φετινών προγραμμάτων, με καταληκτική ημερομηνία έως τις 16 Νοεμβρίου.
2. Θα ακουστούν οι προτάσεις, που πολλοί συνάδελφοι έστειλαν με τα ερωτηματολόγια αποτίμησης-αξιολόγησης των πολιτιστικών προγραμμάτων 2009-10, σχετικά με τον τίτλο του 5<sup>ου</sup> Μαθητικού Φεστιβάλ Έκφρασης & Δημιουργίας για το 2010-11, και θα συνεχιστεί η συζήτηση που ξεκινήσαμε πέρσι, ίδια εποχή, σχετικά με τη δημιουργία δικτύων εκείνων των σχολείων, που εκπονούν πολιτιστικά προγράμματα με κοινό ή παρεμφερές θέμα, που δυστυχώς διεκόπη.
3. Θα γίνει απολογισμός των δράσεων του Γραφείου και θα ακολουθήσουν περιγραφές και αφηγήσεις συναδέλφων που θέλουν να μοιραστούν σημαντικές στιγμές-αναμνήσεις από την εμπειρία τους, στη διαδρομή διασύνδεσης των Σχολείων και ανάδειξης των πολιτισμικών διεργασιών που γίνονται στο κάθε ένα ξεχωριστά, μέσα από το άνοιγμα των σχολείων στην κοινωνία και τους Φορείς, που τα περιβάλλουν.
4. Θα ακολουθήσουν Μουσικά, Χορευτικά και θεατρικά Δρώμενα, από πολιτιστικά προγράμματα του 2009-10 και από Εκπαιδευτικούς, που στηρίζουν τα παιδιά να μαθαίνουν βιώνοντας.
5. Στις 9 Οκτωβρίου, κλείνει για μένα, ένας κύκλος 33 ετών εργασίας στα Σχολεία της Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης και, τυπικά, τελειώνει εκεί η θητεία μου αυτή. Γι αυτό, η εκδήλωση θα εξελιχτεί σε αποχαιρετιστήριο πάρτι με καλλιτεχνικά δρώμενα. Νοιώθω, γι αυτό, ευτυχής κι ευγνώμων, διότι την ιδέα ενός τέτοιου πανηγυρικού, συλλογικού αποχαιρετισμού, την πρότειναν σε μένα κάποιοι συνάδελφοι, όταν έμαθαν τα νέα...
6. Όπως και στα Μαθητικά Φεστιβάλ, πολλές φορές δουλέψαμε την ιδέα των εκπλήξεων/happenings, έτσι κάπως, και στην περίπτωση της συνάντησης αυτής, το πρόγραμμα της εκδήλωσης, στις λεπτομέρειές του, θα είναι μια έκπληξη για σας και για μένα. Η ατζέντα, δηλαδή, σκόπιμα, δεν είναι αυστηρά κλειστή. Αν κάποιος ή κάποια από εσάς κάτι θα ήθελε να προσθέσει, ως έκπληξη, π.χ. κάποιο κέρα-

σμα για τους συναδέλφους ή οτιδήποτε άλλο, παρακαλώ να μας το πει έγκαιρα. Με δεδομένη την οικονομική κρίση, δεν έχει εξασφαλιστεί τίποτε για βρώση και πόση των συμμετεχόντων, οπότε, πάσα προσφορά δεκτή.

Θέλω φεύγοντας να ευχαριστήσω, από καρδιάς, τους συνάδελφους μου στα σχολεία, για την πολύχρονη και δημιουργική συνεργασία που είχαμε και για τα δώρα που έδωσαν σε μένα και τους μαθητές τους, με την εκπόνηση σπουδαίων πολιτιστικών προγραμμάτων και δρώμενων και για το ότι με έκαναν κοινωνό αυτών, σύμβουλο και συμμετοχο στις παιδαγωγικές και καλλιτεχνικές τους ανησυχίες και στόχους, για το προχώρημα των προγραμμάτων τους, που όταν χρειάστηκε, μαζί ξεσκονίσαμε, στο Γραφείο, (πριν και μετά τις 15.00, που τα Γραφεία αδειάζουν, για να μπορέσουμε να κουβεντιάσουμε), στο Σχολείο, στο Θέατρο, στην Πλατεία, στα Βιωματικά Εργαστήρια που είχα τη χαρά να συντονίζω, στις διεργασίες προετοιμασίας των Μαθητικών Φεστιβάλ, που ποτέ δεν ήταν εύκολη, γιατί τίποτε από τα πρακτικά αναγκαία, όπως ο χώρος και οι χορηγίες για το έντυπο και όποιο άλλο υλικό, δεν ήταν δεδομένα, παρά μόνο η θέληση και η απόφαση μας, για το αναγκαίο του γεγονότος, από παιδαγωγική σκοπιά, γεγονός που προχώρησε και ρίζωσε μια σχέση αμοιβαίας εμπιστοσύνης, αλληλοεκτίμησης και εμπνευσμένης συλλογικής δράσης, για ένα σχολείο με περισσότερο πολιτισμό, με περισσότερη ελευθερία επιλογών και μια ζωή με περισσότερη ποιότητα! Θα ήθελα να απολογηθώ για την αδυναμία μου να ανταποκριθώ στις ανάγκες όλων των σχολείων ταυτόχρονα, όντας, για 4, σχεδόν, χρόνια, μόνη Υπεύθυνη Πολιτιστικών, αντί για δυο, όπως οι κείμενες διατάξεις ορίζουν, μα κάποιος από σας, γνωρίζετε πολύ καλά, ότι δεν ήταν λίγες οι φορές, που ξεπερνούσα τα όρια αντοχής, σε μια προσπάθεια να κάνω το καλύτερο δυνατόν, με προτεραιότητα στους πιο αδύναμους κρίκους των σχολείων, που εξέπεμπαν σήμα.

Συνάδελφοι και φίλοι, θέλω να γνωρίζετε ότι φεύγοντας αισθάνομαι πιο πλούσια και πολύ πιο δυνατή από τότε, Οκτώβρης του 1977 ήταν, όταν ξεκινούσα το υπέροχο ταξίδι της διδασκαλίας, στο Τεχνικό Λύκειο του Μαντουδίου, στη Βόρεια Εύβοια. Γιατί όπου και αν στραφώ, πίσω, εντός κι εκτός, ανακαλύπτω πλήθος θησαυρών, που αποκόμισα κάτω από δύσκολες συνθήκες, που λίγες δεν ήταν. Αυτοί οι θησαυροί μου κάνουν από καιρό σινιάλο για νέες Ιθάκες κι απαιτούν προσοχή στο νέο κύκλο, που ανοίγει τώρα για μένα...

Θέλω να γνωρίζετε ότι θα είμαι πάντα δίπλα σας, πρόθυμη να συνεργαστώ και να προτείνω, εφόσον μπορώ, μονοπάτια εξόδου, σε δυσκολίες που θα προκύπτουν στις δι-απολιτισμικές σας διαδρομές είτε με τη δυναμική της ομάδας των μαθητών σας είτε με το πρόγραμμα σας και τρόπους ανάδειξης του. Μην διστάσετε να με αναζητήσετε. Και τέλος, συνάδελφοι, θα ήθελα, να σας ευχαριστήσω, που γίνετε μέλη στην Πανελλήνια Ένωση Εκπαιδευτικών Πολιτιστικών Θεμάτων (ΠΕΕΠΟΘΕ) και στηρίζατε με την ψήφο σας την εκλογή μου, το Μάρτιο του 2009 και πέρσι συμμετείχατε στο 1ο της Συμπόσιο, 8-10/1/2010, το οποίο παρακολούθησαν 550 εκπαιδευτικοί από όλη την Ελλάδα: «Όταν οι Τέχνες συνομιλούν στο Σχολείο...», με υποθεματική αναφορά στο «Όνειρο». (βλέπε, για πλούσιο υλικό, στο blog: <http://peepothe.blogspot.com/>)

Ευχαριστώ Δ/ντες, Προϊσταμένους Γραφείων και μέλη του Διοικητικού προσωπικού, που στάθηκαν δίπλα στις ανάγκες της μεγάλης και πολύ ενεργής πολιτιστικά, εκπαιδευτικής μας κοινότητας. Ευχαριστώ τους Υπευθύνους των Σχολικών Δραστηριοτήτων, τους Συμβούλους και τα μέλη των Επιτροπών, για τη συνεργασία μας, στις πολύωρες συνε-

δριάσεις έγκρισης των προγραμμάτων και την πραγματοποίηση Ημερίδων και Σεμιναρίων, που πραγματοποιήσαμε, από κοινού.

Ιδιαίτερα, ευχαριστώ τους Δ/ντες των Σχολείων, που στάθηκαν αρωγοί και φιλοξένησαν Ημερίδες και Σεμινάρια του Γραφείου Πολιτιστικών θεμάτων, κλπ. στους χώρους που είχαν, με ζεστό τρόπο. Ανάμεσα σε αυτούς, που δεν ήταν λίγοι, οφείλω να κάνω μνεία στους Δ/ντες του 2<sup>ου</sup> και του 1<sup>ου</sup> ΕΠΑ.Λ Νέας Σμύρνης, για τη διάθεση του Θεάτρου, για σειρά Επιμορφωτικών Κύκλων Εργαστήριων Έκφρασης και Δημιουργίας, που εμπύχωσα, τα τελευταία χρόνια.

Επίσης, θα ήθελα να ευχαριστήσω το Λεόντειο Λύκειο Νέας Σμύρνης, για το άνοιγμα όλων των χώρων του και την υποδειγματική συνεργασία που είχαμε με τη Δ/ση, την Υποδιεύθυνση, τους συναδέλφους, το προσωπικό το σχολείου και τον τεχνικό του θεάτρου κ. Αρσέν Αμπραμιάν, για τη διεξαγωγή τριών μεγάλων και σημαντικών Μαθητικών Φεστιβάλ: το 2<sup>ο</sup> Φεστιβάλ του 3<sup>ου</sup> Γραφείου: «Χορός, Χοροί και Χορικά του Πριν του Τώρα και του Μετά...», το 1<sup>ο</sup> Πολύτεχνο Μαθητικό Φεστιβάλ των Σχολείων της Δ/σης, 7-10/2/2007, με τίτλο «Σαν Παραμύθι...» αφιερωμένο στο Χανς Κρίστιαν Άντερσεν και το 2<sup>ο</sup> Πολύτεχνο Μαθητικό Φεστιβάλ των Σχολείων της Διεύθυνσης, 5-9/2/2008, με τίτλο «Και Όμως... Είμαι Άνθρωπος», αφιερωμένο στα Δικαιώματα του Παιδιού-Ανθρώπου.

Ξεχωριστή μνεία κάνω στον Δήμο Αλίμου και τους τεχνικούς του Δημοτικού Θεάτρου «Κάρολος Κουν», για τη φιλοξενία πολλών Μαθητικών Φεστιβάλ. Επίσης, πρέπει να ευχαριστήσω αυτόν το Δήμο, γιατί ανεξάρτητα από τις αλλαγές προσώπων Δημάρχων, διέθεσε αυτόνομο χώρο, στο παλιό Πολιτιστικό του Κέντρο, για το Γραφείο του Τομέα Τέχνης & Πολιτισμού του 2<sup>ου</sup> Γραφείου, τη λειτουργία του οποίου είχα τη χαρά να στήσω και να συντονίζω, από το 1998 έως το 2003. Είναι σημαντικό, ότι στο Δημοτικό Θέατρο «Κάρολος Κουν» πραγματοποιήσαμε τα δυο τελευταία μεγάλα Μαθητικά Διαδημοτικά Φεστιβάλ των σχολείων της Δ/σης, το 3<sup>ο</sup> Φεστιβάλ, 2-8/2/2009, με τίτλο «Μίλα μου... για Σένα!», αφιερωμένο στον Διαπολιτισμικό Διάλογο, και το 4<sup>ο</sup> Φεστιβάλ, 22-26/2/2010, με τίτλο «Άφησε με να 'ρθω μαζί σου...», (από τη «Σονάτα του Σεληνόφωτος» του Γ. Ρίτσου) για το Έτος Γιάννη Ρίτσου και το Ευρωπαϊκό Έτος Δημιουργίας-Καινοτομίας.

Δεν θα λησμονήσω το Δήμο Αργυρούπολης και Ελληνικού, για τη σταθερή τους στήριξη, από το 1998, και τα τελευταία χρόνια, σε κρίσιμες ώρες για τη συνέχιση διεξαγωγής και επιτυχίας των Μαθητικών Διαδημοτικών Φεστιβάλ Έκφρασης & Δημιουργίας, που είναι ένας άτυπος θεσμός, ενώ πληθαίνουν πανελλαδικά τα Μαθητικά Φεστιβάλ, και αίτημα της ΠΕΕΠΟΘΕ είναι να θεσμοθετηθούν αντικαθιστώντας τους Μαθητικούς Καλλιτεχνικούς Αγώνες, για λόγους παιδαγωγικούς. Υπέρ αυτής της κινητοποίησης, στάθηκε ανοιχτά και η ΟΛΜΕ, το 2008-09.

Η αποχαιρετιστήρια Ενημερωτική μας Ημερίδα, στις 24 Ιουνίου 2010, φιλοξενήθηκε ευγενώς από το Δήμο Μοσχάτου και το προσωπικό των ΚΑΠΗ του Δήμου. Συμμετείχαν πολλοί εκπαιδευτικοί και μαθητές, παρά το γεγονός ότι τα σχολεία είχαν κλείσει και παρουσίασαν έργο θαυμάσιο! Τις εργασίες της εκδήλωσης παρακολούθησε η Ένωση Συλλόγων Γονέων Νέας Σμύρνης, ο Σύλλογος Γονέων 6<sup>ου</sup> Γυμνασίου Νέας Σμύρνης και ο πρώην Διευθυντής Π/θμιας και Δ/θμιας Εκπαίδευσης Περιφέρειας Αττικής. Ιδιαίτερα, θα ήθελα να ευχαριστήσω τον συνάδελφο Μάριο Παπαδόπουλο, για την αυτόβουλη συμβολή του στην επιτυχία της εκδήλωσης και τον κ. Πολύδωρο Μεϊντανά, που βιντεοσκοπήσε για μας, χωρίς καμιά αμοιβή, την εκδήλωση και μας πρόσφερε μερικά αντίγραφα. Όσοι από

εσάς συμμετείχατε κι ενδιαφέρεστε μπορείτε να τα αναζητήσετε και αναπαράγετε.

Δεν θα ξεχάσω να ευχαριστήσω το Δήμο Αγ. Δημητρίου και Καλλιθέας, που κάποιες φορές, στήριξαν με χορηγίες, αντίστοιχες διοργανώσεις.

Και τέλος, το Δήμαρχο & τον Αντιδήμαρχο & Πρόεδρο του Πολιτιστικού Οργανισμού Νέας Σμύρνης, για τη φιλοξενία της τελευταίας, για μένα, Διοργάνωσης, από μεριάς Γραφείου Πολιτιστικών Θεμάτων, στο μεταίχμιο μεγάλων αλλαγών, στον αναβαθμισμένο Δημοτικό Πολυχώρο Πολιτιστικών εκδηλώσεων «Γαλαξία». Άραγε, είναι τυχαίο; Το 2003- 4, πρώτη χρονιά λειτουργίας των Γραφείων Πολιτιστικών Θεμάτων στις Δ/σεις Π/θμιας και Δ/θμιας Εκπ/σης της χώρας, πραγματοποιήσαμε εκεί το 1<sup>ο</sup> Φεστιβάλ των σχολείων του 3<sup>ου</sup> Γραφείου: «Σαν Παλιό Σινεμά και σαν τη Χαλιμά...», αφιερωμένο στο Μάνο Χατζιδάκι, στην παλιά αίθουσα του «Γαλαξία» και στο Άλσος της Νέας Σμύρνης!

Όσοι δεν μπορείτε να έλθετε στη Συνάντηση, σημειώστε, αν θέλετε, στον διάλογο σας με τους μαθητές, για την επιλογή θέματος του φετινού σας προγράμματός, ότι διανύουμε το Έτος των Ανθρωπίνων Δικαιωμάτων & Συμφιλίωσης των Πολιτισμών.

Το πιο κάτω απόσπασμα είναι από τη νέα Εγκύκλιο της Δ/σης ΣΕΠΕΔ και παραπέμπει σε sites για ιδέες και υλικό πάνω στο ίδιο θέμα: «...Ενδεικτικά αναφέρουμε ότι στις ιστοσελίδες που ακολουθούν, περιέχονται αφενός η Διακήρυξη της Χιλιετίας του Οργανισμού των Ηνωμένων Εθνών και βοηθητικό υλικό, ώστε να αντλήσουν οι εκπαιδευτικοί που επιθυμούν, ιδέες για να εντάξουν στα προγράμματά τους την εκπαίδευση για τα Ανθρώπινα Δικαιώματα. (Σε οποιοδήποτε διαθεματικό πρόγραμμα Σχολικών Δραστηριοτήτων μπορεί να εξεταστούν όψεις που αφορούν και τα δικαιώματα αλλά και τη σύνδεσή τους με την αντίστοιχη ατομική και συλλογική ευθύνη. Ενδεικτικές θεματικές είναι τα Ανθρώπινα Δικαιώματα στο καθαρό περιβάλλον, στην υγεία, στον πολιτισμό, στην εργασία, στην οικογένεια, στην ποιότητα ζωής, τα δικαιώματα των παιδιών κ.ά.) Η Διακήρυξη της Χιλιετίας : <http://www.unric.org/el/human-rights-greek> Η έκδοση: «Ρατσισμός και ΜΜΕ» του ΚΕΜΕΤΕ της ΟΛΜΕ, <http://www.amnesty.org.gr/how-to-start-a-training-program-for-human-rights-in-my-class>, <http://ideomosaiko.blogspot.com> (από έρευνα για τον ευρωπαϊκό χάρτη των θεμελιωδών δικαιωμάτων στα σχολεία της χώρας), <http://nipiagogoi.gr/anthropina-dikaiomata.pdf>».

Στην Εκδήλωση θα μοιραστούμε αναμνήσεις, μέσα από αφηγήσεις και παραστάσεις συναδέλφων, μαθητών και φίλων και θα αφεθούμε να περπατήσουμε μαζί, ακόμη μια φορά, δρόμους μουσικούς, δρόμους πολύτεχνους, που ανοίγονται και ευδοκιμούν σε συνθήκες συνεργασίας και αξιοποίησης όλων των φωνών μιας ομάδας, μιας ομάδας που έχει κοινά ενδιαφέροντα & στόχους, που τους κατακτά βήμα-βήμα, με συναίσθημα, σώμα και πνεύμα, με έρευνα & πειραματισμό, με φαντασία, παιχνίδι & αυτοσχεδιασμό.

Με βαθιά εκτίμηση και αγάπη, για όσα, τόσα χρόνια, όμορφα ποιείτε και μοιράζεστε και για τα μελλούμενα, που θα συνεχίσετε να αγωνίζεστε, για ένα σχολείο δημιουργικό, με περισσότερες ευκαιρίες για ολόπλευρη ανάπτυξη ενεργών μαθητών, σας χαιρετώ!

η Υπεύθυνη

Γραφείου Πολιτιστικών Θεμάτων



Χάρη Αλεξάκη