



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ,
ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ
Π. & Δ. ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΑΤΤΙΚΗΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ Δ.Ε. Δ' ΑΘΗΝΑΣ

Ν. Σμύρνη, 22/01/2012

Αρ. Πρωτ. : 501

ΠΡΟΣ:

Όλα τα σχολεία Δ.Ε.
Δ' Αθήνας

Ταχ. Διεύθυνση Ομήρου 34, Ν. Σμύρνη
Ταχ. Κώδικας 171 21
Πληροφορίες Γιακουμάτου Τερέζα,
Ιωάννου Αθανάσιος
Μπακάλη Τένια
Κορδονούρη Αικατερίνη
Τηλέφωνο 2109310767
210 9426 389 (ΚΕΣΥΠ Καλλιθέας)
FAX 2109353223 ΚΕΣΥΠ:2109414513
E-Mail tomeaspol@sch.gr (Π.Θ)
gpe@dide-d-ath.att.sch.gr (ΠΒ)
agyg@dide-d-ath.sch.gr (Α.Υ)
kesypka1@sch.gr

ΘΕΜΑ: «Έγκριση προγραμμάτων σχολικών δραστηριοτήτων»

Σχετ.: Πράξη 2^η / 18-1-2013 επιτροπής αξιολόγησης σχολικών δραστηριοτήτων
Εγκύκλιος Δ' Διεύθυνσης 11862/18-1-2012

Λαμβάνοντας υπόψη τη δεύτερη πράξη της Επιτροπής Σχολικών δραστηριοτήτων της 18^{ης} Ιανουαρίου 2013, σας ενημερώνουμε ότι εγκρίνονται τα προγράμματα σχολικών δραστηριοτήτων, τα οποία περιλαμβάνονται στους επισυναπτόμενους πίνακες σύμφωνα με τα στοιχεία που έχουν υποβληθεί.

Κατά τα άλλα ισχύουν οι επισημάνσεις σχετικά με τον τρόπο λειτουργίας των προγραμμάτων, οι οποίες είχαν συμπεριληφθεί στην εγκύκλιο 11862 της 18/12/2012.

Επιπρόσθετα η επιτροπή έγκρισης προγραμμάτων σχολικών δραστηριοτήτων επισημαίνει ότι οι εκπαιδευτικές εκδρομές αποτελούν συμπλήρωμα των σχολικών δραστηριοτήτων, όταν παρέχουν στους μαθητές τη δυνατότητα να έρθουν σε επαφή με τόπους που έχουν ιδιαίτερη μορφωτική αξία, να γνωρίσουν τα επιτεύγματα του ανθρώπου μέσα στη μακροχρόνια πορεία του πολιτισμού και να καλλιεργήσουν την κοινωνικότητά τους, και όχι αυτοσκοπό. Ακόμη η επιτροπή υπενθυμίζει την παραίνεση στους εκπαιδευτικούς να διερευνήσουν εναλλακτικούς τρόπους επίτευξης των διδακτικών στόχων τους (μέσω της αξιοποίησης διαδικτυακών εφαρμογών π.χ. ψηφιακών μουσείων, τηλεδιασκέψεων), ώστε να μετέχουν στο μορφωτικό αγαθό όσο το δυνατόν περισσότεροι μαθητές και να μην επιβαρύνονται οι οικογένειες με καταβολή μεγάλων χρηματικών ποσών για τη συμμετοχή τους σε εκδρομές.

Η ΔΙΕΥΘΥΝΤΡΙΑ

ΙΑΤΡΙΔΟΥ ΜΑΡΙΑ

ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΩΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ

A/A	ΤΙΤΛΟΣ	ΣΧΟΛΕΙΟ	ΣΥΝΤΟΝΙΣΤΗΣ	ΣΥΜΠΛ	ΣΥΜΜΜΕΤΕΧΟΝΤΕΣ	ΣΥΜΠΛ.
1	Κάστρα και πύργοι ανά τους αιώνες. Μύθοι και απόηχοι...Μια περιδιάβαση στο χρόνο: απ'τον πόλεμο...στον πολιτισμό	1ο Γ/ΣΙΟ ΓΛΥΦΑΔΑΣ	ΓΕΩΡΓΟΥΤΣΟΥ ΕΛΕΝΗ ΠΕ05		ΚΙΖΙΡΙΔΟΥ ΕΙΡΗΝΗ ΠΕ02	
2	Βερολίνο - μετά την πτώση του τείχους	1ο Γ/ΣΙΟ ΚΑΛΛΙΘΕΑΣ	ΠΕΤΑΛΙΔΟΥ ΜΑΡΙΑ ΠΕ07	1	ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΟΥ ΕΥΦΗΜΙΑ ΠΕ05 ΛΑΜΠΡΙΝΟΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ ΠΕ19	
3	Κωνσταντινούπολη - Δακρυσμένα μνήμης φτερουγίσματα	1ο Γ/ΣΙΟ Ν. ΣΜΥΡΝΗΣ	ΜΠΕΤΡΟΣΙΑΝ ΡΟΖΑ ΠΕ02		ΠΑΤΑΚΑ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ ΠΕ05 ΤΟΡΟΥΝΟΓΛΟΥ ΕΛΕΝΗ ΠΕ04	
4	Το πνεύμα του Charles Dickens και η εποχή του	1ο Γ/ΣΙΟ Ν. ΣΜΥΡΝΗΣ	ΟΛΥΜΠΙΟΥ ΘΕΟΔΩΡΑ ΠΕ06		ΜΟΣΧΟΠΟΥΛΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΠΕ02 ΠΑΠΑΣΠΗΛΙΟΥ ΣΤΑΥΡΟΥΛΑ ΠΕ11	
5	Το ελληνικό στοιχείο σε πόλεις και περιοχές της Ιταλίας	1ο ΓΕΛ ΑΛΙΜΟΥ ΘΟΥΚΙΔΙΔΕΙΟ	ΜΑΚΡΑΚΗ ΑΙΜΙΛΙΑ ΠΕ06		ΚΕΦΑΛΑΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΠΕ19	
6	Το ελληνικό στοιχείο σε πόλεις και περιοχές της Ιταλίας	1ο ΓΕΛ ΑΛΙΜΟΥ ΘΟΥΚΙΔΙΔΕΙΟ	ΚΑΡΟΥΖΟΣ ΦΩΤΙΟΣ ΠΕ09	1	ΚΑΝΕΛΛΟΠΟΥΛΟΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΠΕ11	
7	Κωνσταντινούπολη - Δακρυσμένα μνήμης φτερουγίσματα	1ο ΓΕΛ Ν.ΣΜΥΡΝΗΣ	ΤΣΑΛΙΚΟΥΣΟΥ ΠΗΝΕΛΟΠΗ ΠΕ02			
8	Ρώμη-Αθήνα: Δύο αρχαίες και σύγχρονες πρωτεύουσες e-twinning	2ο Γ/ΣΙΟ ΑΛΙΜΟΥ	ΜΗΤΣΑΚΗ- ΓΕΩΡΓΑΚΟΠΟΥΛΟΥ ΑΓΓΕΛΙΚΗ ΠΕ02		ΠΑΠΑΚΩΝΣΤΑΝΤΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΠΕ03 ΠΟΥΛΑΚΗ ΜΑΡΓΑΡΙΤΑ ΠΕ02	
9	Ελληνισμός - Ορθοδοξία στην Κωνσταντινούπολη	2ο Γ/ΣΙΟ ΓΛΥΦΑΔΑΣ	ΓΕΩΡΓΑΚΑΚΗ ΧΡΥΣΑ ΠΕ11	2	ΜΑΡΚΑΚΗ ΜΑΡΙΑΝΝΑ ΠΕ02 ΠΑΠΑΠΑΝΑΓΙΩΤΟΥ ΕΡΙΦΥΛΛΗ ΠΕ08	

10	Φλωρεντία - το λίκνο της αναγέννησης	2ο Γ/ΣΙΟ ΓΛΥΦΑΔΑΣ	ΖΗΤΙΔΟΥ ΚΛΕΟΝΙΚΗ ΠΕ02		ΠΕΡΓΑΜΗΝΕΛΗ ΑΙΜΙΛΙΑ ΠΕ19 ΤΣΙΜΠΙΣΚΑΚΗ ΕΙΡΗΝΗ ΠΕ01	
11	Ελληνισμός και αναγέννηση	2ο Γ/ΣΙΟ Ν. ΣΜΥΡΝΗΣ ΟΜΗΡΕΙΟ	ΜΠΑΚΟΥ ΔΡΟΣΟΥΛΑ ΠΕ 02		ΠΕΤΤΑ ΜΑΡΙΑ ΠΕ02 ΛΙΑΣΗ ΚΑΤΕΡΙΝΑ ΠΕ02 ΚΟΥΝΟΥΠΑΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΠΕ19	
12	Γνωρίζοντας τη Γερμανία	2ο Γ/ΣΙΟ Ν. ΣΜΥΡΝΗΣ ΟΜΗΡΕΙΟ	ΜΠΕΛΛΟΥ ΖΗΝΟΒΙΑ ΠΕ7- ΠΕ02		ΜΠΟΥΡΑ ΣΟΦΙΑ ΠΕ11	
13	Χωρίς σύνορα	2ο ΓΕΛ ΔΙΑΠΟΛ/ΚΗΣ	ΣΑΡΑΦΙΑΝΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΠΕ02		ΒΟΥΛΤΣΟΥ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ ΠΕ19	
14	Η σχολική δανειστική βιβλιοθήκη	3ο Γ/ΣΙΟ ΑΛΙΜΟΥ	ΡΟΛΟΥ- ΠΕΤΡΟΧΕΙΛΟΥ ΚΑΤΕΡΙΝΑ ΠΕ16	2		
15	Γεύση Ισπανικής Κουλτούρας	4ο Γ/ΣΙΟ Ν. ΣΜΥΡΝΗΣ	ΜΑΝΔΡΩΝΗ ΒΑΣΙΛΙΚΗ ΠΕ16		ΠΑΠΑΔΑΚΗ ΣΤΑΥΡΟΥΛΑ ΠΕ03	
16	Ιχνηλατώντας στην αφηρημένη τέχνη	4ο Γ/ΣΙΟ Ν. ΣΜΥΡΝΗΣ	ΜΑΛΑΜΗ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ	1	ΜΑΛΑΜΗ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ ΠΕ05 - 1 ΜΑΡΚΟΥ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ ΠΕ02 ΖΑΧΑΡΙΑ ΙΩΑΝΝΑ ΠΕ01	
17	Δαμάζοντας την ύλη	4ο Γ/ΣΙΟ Ν. ΣΜΥΡΝΗΣ	ΙΩΑΝΝΟΥ ΠΑΝΑΓΙΩΤΑ ΠΕ08	1	ΜΑΛΑΜΗ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ ΠΕ05 ΜΑΡΚΟΥ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ ΠΕ02 ΤΕΡΖΟΠΟΥΛΟΥ ΙΩΑΝΝΑ ΠΕ02	
18	Οι νύφες της Ι. Καρυσιάνη μέσα από τον φακό του Παντελή Βούλγαρη	4ο ΓΕΛ ΑΛΙΜΟΥ	ΠΑΝΟΠΟΥΛΟΥ Χ.Κ. ΠΕ02		ΡΑΠΤΗ Β. ΠΕ02 ΠΕΦΑΝΗ Ε. ΠΕ13 ΤΣΑΤΣΗ Α. ΠΕ02	
19	Η τέχνη αντίδοτο στη μελαγχολία της κρίσης	4ο ΓΕΛ ΑΛΙΜΟΥ	ΛΑΓΚΑΔΙΑΝΟΥ ΣΑΜΑΤΙΝΑ ΙΩΑΝΝΑ ΠΕ02		ΠΥΡΖΑ ΘΕΟΦΑΝΗ ΠΕ20	
20	Σχολείο χωρίς διακρίσεις - σχολείο με θάρρος	4ο ΓΕΛ ΑΛΙΜΟΥ	ΠΥΡΖΑ ΘΕΟΦΑΝΗ ΠΕ20		ΑΛΗΖΟΤΗ ΑΘΑΝΑΣΙΑ ΠΕ07	
21	Τα σμυρνέικα τραγούδια ποιος σου τά' μαθε ΣΥΜΠΡΑΞΗ 3ο Γ/ΣΙΟ 4ο ΛΥΚΕΙΟ 10ο Γ/ΣΙΟ	4ο ΓΕΛ ΚΑΛΛΙΘΕΑΣ	ΗΛΙΟΠΟΥΛΟΣ ΛΑΜΠΡΟΣ ΠΕ03		ΤΣΑΦΑΡΑΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ ΠΕ16	

22	Η βυζαντινή Καστοριά απέναντι από την αναγεννησιακή Ιταλία	5ο Γ/ΣΙΟ ΑΛΙΜΟΥ ΟΔ. ΕΛΥΤΗΣ	ΚΑΛΟΓΗΡΟΥ ΒΑΣΙΛΙΚΗ ΠΕ1	2	ΛΟΥΚΙΣΑΣ ΑΛΕΞ ΠΕ08 ΧΑΝΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΠΕ06	
23	Ο Κάστωρ, ο Κάρανος και ο νεραιδόκοσμος στις τέχνες από την αναγέννηση ως σήμερα	5ο Γ/ΣΙΟ ΑΛΙΜΟΥ ΟΔ. ΕΛΥΤΗΣ	ΠΡΕΛΟΡΕΝΤΖΟΣ ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ ΠΕ20	2	ΛΟΥΚΙΣΑΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΠΕ08	
24	Οι γεωγραφικό-πολιτισμικοί δεσμοί Ελληνικής και Ιβηρικής χερσονήσου / Δομήνικος Θεοτοκόπουλος Σύμπραξη με το 1ο Γ/ΣΙΟ Π.ΦΑΛΗΡΟΥ & το 1ο ΓΕΛ Ν. ΣΜΥΡΝΗΣ	5ο ΓΕΛ Ν. ΣΜΥΡΝΗΣ	ΡΙΤΣΩΝΗ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ ΠΕ05		ΜΑΚΡΗ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΙΑ ΠΕ13 ΦΩΤΟΠΟΥΛΟΥ ΑΡΕΤΗ ΠΕ02	
25	Σημεία συνάντησης της καθημερινότητας των νέων Ολλανδίας - Ελλάδας	5ο ΓΕΛ Ν. ΣΜΥΡΝΗΣ Κ. ΚΑΡΑΘΕΟΔΩΡΗ	ΜΑΚΡΗ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΙΑ ΠΕ13		ΚΟΚΟΡΕΤΣΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΠΕ19 ΦΩΤΟΠΟΥΛΟΥ ΑΡΕΤΗ ΠΕ02 ΝΩΕ ΜΙΧΑΗΛ ΠΕ04	
26	Η τέχνη του ψηφιδωτού (εργαστήριο-τεχνικές-ιστορικές αναφορές)	6ο Γ/ΣΙΟ ΓΛΥΦΑΔΑΣ	ΗΛΙΟΠΟΥΛΟΥ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ ΠΕ08		ΚΩΝΣΤΑΝΤΟΠΟΥΛΟΥ ΒΑΣΙΛΙΚΗ ΠΕ15 ΠΑΠΑΪΩΑΝΝΟΥ ΠΑΝΑΓΙΩΤΑ ΠΕ16 ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΠΟΥΛΟΥ ΑΘΑΝΑΣΙΑ ΠΕ01	
27	Μόδα είναι, θα περάσει	6ο ΓΕΛ Ν. ΣΜΥΡΝΗΣ Κ. ΚΑΡΑΘΕΟΔΩΡΗ	ΛΑΖΟΥ ΜΠΑΛΤΑ ΚΑΛΥΨΩ ΠΕ02	2 Β τετρ.	ΛΑΖΑΡΙΔΗΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ ΠΕ04.01 ΠΕΦΑΝΗ ΧΡΙΣΤΙΝΑ ΠΕ12	
28	Τα μεσαιωνικά αγγλικά κάστρα αφηγούνται τα σκοτεινά χρόνια της Δύσης	6ο ΓΕΛ Ν. ΣΜΥΡΝΗΣ Κ. ΚΑΡΑΘΕΟΔΩΡΗ	ΜΑΘΙΟΠΟΥΛΟΥ ΕΛΕΝΗ	2 Β τετρ.	ΣΚΟΠΕΛΙΤΟΥ ΕΥΠΡΑΞΙΑ ΠΕ02 ΛΑΖΑΡΙΔΗΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ ΠΕ04	
29	560 χρόνια μετά την άλωση της Κωνσταντινούπολης. Η ζωή στην Πόλη	6ο ΓΕΛ Ν. ΣΜΥΡΝΗΣ Κ. ΚΑΡΑΘΕΟΔΩΡΗ	ΒΑΦΕΙΑΔΟΥ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ ΠΕ10	2	ΦΟΝΤΟΥΛΗ ΒΑΣΙΛΙΚΗ ΠΕ12 ΔΑΖΕΑΣ ΑΝΔΡΕΑΣ ΠΕ04	

30	Γνωρίζουμε τη Μεγάλη Ελλάδα	8ο Γ/ΣΙΟ ΓΛΥΦΑΔΑΣ	ΑΓΙΟΒΛΑΣΙΤΗ ΑΔΑΜΑΝΤΙΑ ΠΕ02		ΛΑΓΚΑΔΙΝΟΥ ΚΩΝ/ΝΑ	
31	Έλληνες της διασποράς: Ελληνικές παροικίες στην κεντρική Ευρώπη μετά την Άλωση	ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΕΥΑΓΓΕΛΙΚΗΣ	ΜΙΧΑΛΙΟΣ ΜΙΧΑΗΛ	1	ΔΙΑΜΑΝΤΗΣ ΠΑΝΤΕΛΗΣ ΠΕ18 ΔΑΜΙΑΝΟΣ ΠΕΤΡΟΣ ΠΕ04 ΓΩΓΟΥΛΟΥ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ ΠΕ19	
32	Αρχιμήδης - Συρακούσες	ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ	ΣΠΑΝΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΠΕ09		ΚΩΤΙΔΟΥ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ ΠΕ04.01 ΚΑΡΚΑ ΑΓΓΕΛΙΚΗ ΠΕ04 ΛΟΥΚΡΕΖΗ ΣΜΑΡΑΓΔΑ ΠΕ01	
33	Μελετώντας τον πολιτισμό του τόπου μας	12ο Γ/ΣΙΟ ΚΑΛΛΙΘΕΑΣ	ΓΙΑΤΡΑΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΠΕ07		ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ ΣΤΑΥΡΟΥΛΑ ΠΕ03 ΣΟΥΛΕΛΕ ΠΑΠΑΝΓΙΩΤΑ ΠΕ02 ΘΕΟΧΑΡΗ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ ΠΕ12.03	

ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

Α/Α	ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΜΟΝΑΔΑ	ΤΙΤΛΟΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ	ΣΥΝΤΟΝΙΣΤΗΣ	ΕΙΔ1	ΣΥΜΠ1	ΣΥΜ2	ΕΙΔ2	ΣΥΜΠ2	ΣΥΜ3	ΕΙΔ3
1	1 Γυμν. Γλυφάδας	Το νερό στον πλανήτη, στη χώρα μας, στο σπίτι μας.	Βασιλοπούλου	ΠΕ04.02	1	Κράλλη	ΠΕ11	1	Δένδιας	ΠΕ0401
2	1 ΓΕΛ Αγίου Δημητρίου	Περιβαλλοντική διαχείριση: λίμνες- ποτάμια της Ελλάδας.	Αντωνιάδου	ΠΕ02	2	Δριτσέλη	ΠΕ06			
3	4 ΓΕΛ Αλίμου	Η αρχιτεκτονική παράδοση του νοτίου Αιγαίου: η επίδραση των γεωμορφολογικών, περιβαλλοντικών, κλιματολογικών και άλλων συνθηκών στη διαμόρφωση της αρχιτεκτονικής ταυτότητας της περιοχής.	Ράπτη	ΠΕ02	0	Δώδου	ΠΕ02	0		

4	4 ΓΕΛ Αλίμου	Μακεδονία: ανθρωπογενές περιβάλλον και βιοποικιλότητα. Η λίμνη Βόλβη.	Πεφάνη	ΠΕ13	2	Παράλας	ΠΕ04.05	0		
---	--------------	---	--------	------	---	---------	---------	---	--	--

ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΑΓΩΓΗΣ ΣΤΑΔΙΟΔΡΟΜΙΑΣ

1	Ονειρεύομαι & σχεδιάζω το μέλλον μου στα χρόνια της κρίσης	6ο Γυμνάσιο Αγίου Δημητρίου	ΦΩΤΙΑΔΗ ΜΑΡΙΑΝΑ ΠΕ15			
---	--	-----------------------------	----------------------	--	--	--

ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΑΓΩΓΗΣ ΥΓΕΙΑΣ

1	Αντισεισμική προστασία	3ο Γυμνάσιο Αλίμου	ΜΟΥΝΤΡΟΥΔΗΣ ΘΕΟΔΟΣΙΟΣ ΠΕ 17.05	2	ΜΑΝΔΗΛΑΡΑΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΠΕ04.05	
---	------------------------	--------------------	-----------------------------------	---	---------------------------------	--

ΑΚΡΙΒΕΣ ΑΝΤΙΓΡΑΦΟ ΑΠΟ ΤΟ ΠΡΩΤΟΤΥΠΟ ΠΟΥ ΤΗΡΕΙΤΑΙ ΣΤΟ ΑΡΧΕΙΟ ΤΗΣ ΥΠΗΡΕΣΙΑΣ