

ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΓΙΑ ΤΟΝ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟ
ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΥ ΤΗΣ ΜΙΚΡΑΣ ΑΣΙΑΣ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΡΓΑΣΙΩΝ



**ΧΑΡΟΚΟΠΕΙΟ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ**

Ελ. Βενιζέλου 70, Καλλιθέα
Τηλ.: 2109549215, Φαξ: 2109577050
www.hua.gr



**ΕΘΝΙΚΟ ΩΔΕΙΟ
ΝΕΑΣ ΣΜΥΡΝΗΣ**

Αϊδινίου 13 & Σταμούλη
Τηλ.: 2109345928, Φαξ: 2109335481
www.ethnikoodeio.gr

ΕΚΔΗΛΩΣΗ
ΓΙΑ ΤΟΝ
ΠΟΛΙΤΙΣΜΟ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΥ
ΤΗΣ ΜΙΚΡΑΣ ΑΣΙΑΣ

ΠΜΣ Εκπαίδευση και Πολιτισμός



Παρασκευή 22 Ιουνίου 2012

Αμφιθέατρο ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΚΑΡΑΜΠΑΤΖΟΣ
Χαροκοπείου Πανεπιστημίου
Ελευθερίου Βενιζέλου 70, Καλλιθέα

Είσοδος Ελεύθερη

Ο πολιτισμός του Ελληνισμού της Μικράς Ασίας έχει αφήσει τα σημάδια του στη σύγχρονη ελληνική πραγματικότητα και στις πολλαπλές εκφάνσεις του νεοελληνικού πολιτισμού.

Φέτος συμπληρώνονται ενενήντα χρόνια από τη μικρασιατική καταστροφή και με αφορμή αυτό το γεγονός αναλάβαμε την πρωτοβουλία να διοργανώσουμε εκδήλωση στο Χαροκόπειο Πανεπιστήμιο σε συνεργασία με το Εθνικό Ωδείο Νέας Σμύρνης. Η εκδήλωση χωρίζεται σε δύο μέρη. Στο πρώτο μέρος θα πραγματοποιηθεί Ημερίδα με ομιλίες σχετικά με τον πολιτισμό του Ελληνισμού της Μικράς Ασίας. Στο δεύτερο μέρος θα δοθεί συναυλία με μουσική και τραγούδια που αναδεικνύουν την εξέλιξη της Μικρασιατικής Μουσικής.

Ευαγγελία Γεωργιανογιάννη

Αναπλ. Καθηγήτρια Ιστορίας της Τέχνης και του Πολιτισμού
Αντιπρύτανης Ακαδημαϊκών Υποθέσεων και Προσωπικού Χαροκοπείου
Πανεπιστημίου

Υπεύθυνη Οργάνωσης

Ροΐδω Μητούλα, Αναπλ.Καθηγήτρια Χαροκοπείου Πανεπιστημίου

Υπεύθυνος Μουσικού Αφιερώματος

Ανδρέας Αργυρού, Δ/ντής Εθνικού Ωδείου Νέας Σμύρνης

Γραμματειακή Υποστήριξη

Έλσα Καραγεώργου
Αλεξάνδρα Τζαμτζίου

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΡΓΑΣΙΩΝ ΤΗΣ ΗΜΕΡΙΔΑΣ

17.00 ΕΝΑΡΞΗ ΕΡΓΑΣΙΩΝ

- Προσφωνήσεις
- Χαιρετισμός του Πρύτανη του Χαροκοπείου Πανεπιστημίου, Καθηγητή Δημοσθένη Αναγνωστόπουλου
- Χαιρετισμός του Δημάρχου Καλλιθέας, Κώστα Ασκούνη
- Χαιρετισμός του Δημάρχου Νέας Σμύρνης, Σταύρου Τζουλάκη

17.30 Εισαγωγική Ομιλία

Ευαγγελία Γεωργιτσογιάννη, Αναπλ.Καθηγήτρια Ιστορίας της Τέχνης και του Πολιτισμού, Αντιπρύτανης Ακαδημαϊκών Υποθέσεων και Προσωπικού Χαροκοπείου Πανεπιστημίου

17.45 - 18.30 1^η Συνεδρία - ΚΕΝΤΡΙΚΕΣ ΟΜΙΛΙΕΣ

Προεδρείο: Ρόϊδω Μητούλα, Ανδρέας Αργυρού

- **Προσπάθειες για τη Διάσωση του Μικρασιατικού Πολιτισμού**
Δημήτρης Εφραίμογλου, Δ/νων Σύμβουλος Ιδρύματος Μείζονος Ελληνισμού
- **Η Προσφορά του Μικρασιατικού Πολιτισμού στη Νεοελληνική Πραγματικότητα**
Ιωσήφ Στεφάνου, Ομ.Καθηγητής ΕΜΠ, Πρόεδρος Ινστιτούτου Βιώσιμης Ανάπτυξης, Πολιτισμού και Παράδοσης

18.30 – 19.30 2^η Συνεδρία

Προεδρείο: Ευαγγελία Γεωργιτσογιάννη, Ιωσήφ Στεφάνου

- **Η Αποτύπωση του Μικρασιατικού Άστεως στη Νεότερη Ελληνική Λογοτεχνία**
Αθανάσιος Μπαλέρμπας, υπ.Δρ. Ε.Μ.Π.
- **Η Κατοικία στην Ευρύτερη Περιοχή της Ιωνίας**
Κορίννα Ανδριώτη - Μπούρχα, Καθηγήτρια Οικ. Οικονομίας, Ερευνήτρια
- **Μικρασιατικές Επιρροές στη Σύγχρονη Ελληνική Διατροφή. Παράδοση, Πολιτισμός και Τροφή**
Βασιλική Κωσταρέλλη, Επίκ.Καθηγήτρια Χαροκοπείου Πανεπιστημίου
- **Γιορτές και Έθιμα της Μικράς Ασίας**
Ρόϊδω Μητούλα, Αναπλ.Καθηγήτρια Χαροκοπείου Πανεπιστημίου
- **Σμύρνη: Η Μουσική Κληρονομιά**
Ανδρέας Αργυρού, Διευθυντής Εθνικού Ωδείου Νέας Σμύρνης

19.30-20.00 Διάλειμμα

20.00 ΜΟΥΣΙΚΟ ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΣΤΟΝ ΜΙΚΡΑΣΙΑΤΙΚΟ ΕΛΛΗΝΙΣΜΟ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΟΥΣΙΚΟΥ ΑΦΙΕΡΩΜΑΤΟΣ

Ενότητα 1η (Η μουσική κληρονομιά)

*Σμύρνη: Η Μητρόπολη του Μικρασιατικού Ελληνισμού
Λίγα λόγια ως εισαγωγή από την κα Λαμπρινούδη Μαρίνα, τακτική καθηγήτρια του
Εθνικού Ωδείου.*

- | | |
|--|--|
| 1) Γ. Κωνσταντινίδης (1903-1984)
α. Τραγούδι του γάμου
β. Το ξύπνημα του γαμπρού
*Χορωδία του Εθνικού Ωδείου Νέας
Σμύρνης | 5) **Σκερτσοπεταχτό, για κιθάρα και
πιάνο
Φραγκιαδάκη Ελένη (πιάνο)
Χρήστου Μιχάλης (κιθάρα) |
| 2) **Στο' πα και στο ξαναλέω, για βιολί
και πιάνο
Παυλάκου Αφροδίτη (πιάνο)
Σαλαμούρας Γιώργος (βιολί) | 6) **Από ξένο τόπο, για βιολί και
πιάνο
Δημητροπούλου Χαρά (πιάνο)
Κονταράτος Γιάννης (βιολί) |
| 3) *Αραμπάς περνά, για βιολί και
πιάνο
Καρακαξίδου Νίκη (πιάνο)
Σαλαμούρας Γιώργος (βιολί) | 7) Εμβατήριο της Σμύρνης, για δύο
κιθάρες
Μπέρου Ματίνα
Γούλας Τριαντάφυλλος |
| 4) **Μια Σμυρνιά στο παραθύρι, για
βιολί, φλάουτο και πιάνο
Λούπα Εύη (πιάνο)
Λεβεντάκου Δανάη (φλάουτο)
Κονταράτος Γιάννης (βιολί) | 8) **Το γιασεμί στην πόρτα σου,
για τρεις κιθάρες και βιολί
Χρήστου Μιχάλης
Γούλας Τριαντάφυλλος
Γεωργίου Φίλιππος
Κονταράτος Γιάννης (βιολί) |

****Σημ. :** οι μεταφορές - ενορχηστρώσεις σε έντεχνη γραφή, έγιναν από τον Ανδρέα Αργυρού, Διευθυντή του Ωδείου

Ενότητα 2η (Έντεχνη δυτικοποίηση μουσική)

- | | |
|---|---|
| 1) Γ. Κωνσταντινίδης (1903-1984)
Παιδικό κομμάτι Αρ. 1
Έξαρχος Φώτης | 4) Μ. Καλομοίρης
Για τα Ελληνόπουλα, Σειρά 1η, Αρ.
4 Γλαντζή Ευγενία - Δανάη |
| 2) Μ. Καλομοίρης (1883-1962)
Για τα Ελληνόπουλα, Σειρά 1η, Αρ. 1
Γκέλα Έλενα | 5) Γ. Κωνσταντινίδης
Παιδικό κομμάτι, Αρ. 4
Γιαννοπούλου Κλώντια |
| 3) Γ. Κωνσταντινίδης
Παιδικό κομμάτι, Αρ. 3
Χέλμη Ελένη | 6) Γ. Κωνσταντινίδης
Κάτω στο γιαλό
Χατζηκωνσταντίνου Μαρία |

7) Γ. Κασάσσογλου (1908-1984)
Ανατολίτικο τραγούδι
Μαρκαντωνάτου Δέσποινα

9) Γ. Κωνσταντινίδης
Παιδικό κομμάτι, Αρ. 16
Ανωμερίτη Χρύσα

8) Γ. Κωνσταντινίδης
Θαλασσάκι από τους νησιώτικους
χορούς
Κουτρίκη Άννα

10) Γ. Κωνσταντινίδης
Τραγούδι από τη μικρή σουίτα πάνω
σε δωδεκανησιακούς σκοπούς
Κουτρίκη Άννα (πιάνο)
Σωτηράκης Νίκων (φλάουτο)

Ενότητα 3η - «Εστουδιαντίνα» Τα λαϊκά και παραδοσιακά τραγούδια

1) ^{1*}Λαϊκό παραδοσιακό μουσικό σύνολο Ωδείου

α) Ελενίτσα μου - Γιάννη Δραγάση, Ογδοντάκη, β) Τικ-τακ, γ) Μπουρνοβαλιά,
δ) Δεν σε θέλω πια, ε) αϊβαλιώτικο

2) Γ. Κωνσταντινίδης (1903-1984)

α) Ώρα καλή στην πρύμνη σου β) Η Ερήνη
***Χορωδία του Εθνικού Ωδείου Νέας Σμύρνης**

Επίλογος

^{2*}Σμυρνέικος Μπάλος

Βουτσελά Παρασκευή (τραγούδι), Χαδούλη Νεφέλη (βιολί), Νότη Στασινή (σαντούρι)
Αργυρού Εβελίνα (πιάνο)

^{1*}Λαϊκό – Παραδοσιακό Μουσικό Σύνολο Ωδείου: Υπεύθυνος: Αντωνάκης Νίκος
Αντωνάκης Νίκος, Αβραάμ Ευριπίδης, Μπέλμπας Σπύρος, Μπόθος Γιάννης (Μπουζούκι),
Στασινή Νότη (σαντούρι), Κονταράτος Γιάννης (βιολί), Δημητρίου Παναγιώτης (κιθάρα), Αργυρού
Εβελίνα (πιάνο), Σπανού Ελένη (τραγούδι).

^{2*}Σημ.: Μεταφορά – Ενορχήστρωση Κώστας Χαδούλης

***Χορωδία του Εθνικού Ωδείου Νέας Σμύρνης:**

Διδασκαλία, Διεύθυνση Κοράκη Ιωάννα

Αργυρού Εβελίνα, Ανωμερίτη Χρύσα, Αδαμοπούλου Στέφη, Μπέρου Ματίνα, Αντώνη Βάσια -
Μαριάν, Γιακουμέλου Ανδριανή, Γιαννόπουλος Βασίλης, Κολοβός Γιάννης, Κύρκος Απόλλων,
Κονταράτος Γιάννης, Κεραμοπούλου Μυρτώ, Κολοβού Δέσποινα, Ζάρρας Χρόνης, Μπαρτζώκα
Κατερίνα, Γιαννοπούλου Παρασκευή, Μερκούρη Χριστίνα, Γιαπανά Νάσια, Κύρκου Ιφιγένεια, Παλιούρα
Ελένη, Παναγιώτου Ράνια, Χαδούλη Νεφέλη, Μάντικας Σταμάτης

Ευχαριστούμε τους κκ καθηγητές που συνεργάστηκαν: Αντωνάκης Νίκος, Ανδριανόπουλος
Γιάννης, Γρένδα Χρύσα, Κοράκη Ιωάννα, Καμβύση Σοφία, Λαμπρινούδη Μαρίνα, Μυράτ Ντούσια -
Σοφία, Νικολαΐδου Νίνα, Μετσηδιέ Ζωζέτα, Μαρκοδημητράκη Άννη, Χρήστου Αναστασία, Χρηστίδου
Ελένη, Στασινή Νότη.

Υπεύθυνη Καλλιτεχνικής Εκδήλωσης, Λαμπρινούδη Μαρίνα, καθηγήτρια του Ωδείου.



ΧΑΡΟΚΟΠΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ

ΤΜΗΜΑ ΟΙΚΙΑΚΗΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑΣ & ΟΙΚΟΛΟΓΙΑΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ & ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ

*Διετές Πρόγραμμα με
τρεις κατευθύνσεις:*

**Παιδαγωγική
Ψυχολογία και
Εκπαιδευτική Πράξη**

**Διοίκηση και
Διαχείριση
Εκπαιδευτικών
Μονάδων**

**Αγωγή και
Πολιτισμός**



Πληροφορίες: Γραμματεία ΠΜΣ «Εκπαίδευση και Πολιτισμός»

Ελ. Βενιζέλου 70, 17671, Καλλιθέα - Αττικής

Τηλ: 210 9549215, Φαξ: 210 9577050, website: www.hua.gr, e-mail: pmsekp@hua.gr